

## ชื่อผลงาน การพัฒนาความเป็นเลิศการอ่านวรรณกรรมพิจารณา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสตรีประเสริฐศิลป์ จังหวัดตราด

ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวนวรรณ์ ปาริยา นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

### ความสำคัญและความเป็นมา

วิจารณ์วรรณกรรม คือการศึกษาการประเมินผลและการตีความของวรรณกรรม การวิจารณ์วรรณกรรมสมัยใหม่มักได้รับอิทธิพลจากทฤษฎีวรรณกรรมซึ่งเป็นการอภิปรายเชิงปรัชญาเกี่ยวกับเป้าหมายและวิธีการของวรรณกรรม แม้ว่ากิจกรรมทั้งสองนั้นมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด

เมื่อเรามีพื้นฐานความรู้เรื่องวรรณกรรมและรู้จักการอ่านที่ถูกวิธีแล้ว เราจะสามารถนำความรู้เหล่านั้นมาประยุกต์ใช้เพื่อการประเมินคุณค่าของวรรณกรรมที่เราอ่าน อันเป็นการพัฒนาทักษะการคิด การอ่านและการดำรงชีวิตทั้งในปัจจุบันและอนาคต

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนาความเป็นเลิศทางการเรียนวิชาภาษาไทย
๒. เพื่อเข้าร่วมแข่งขันทักษะวิชาการด้านภาษาไทย

### หลักการและแนวคิด

๑. วิเคราะห์ คือการแยกแยะองค์ประกอบต่างๆ ไม่ว่าจะในรูปแบบการนำเสนอภาษาที่ใช้ และเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อ
๒. วิจารณ์ คือการมองเนื้อหาอย่างละเอียดรอบด้าน แล้วแสดงทัศนะของตัวเองว่า งานเขียนชิ้นนั้นดีหรือไม่ดีอย่างไร
๓. วิพากษ์ คือการประเมินคุณค่าผลงาน ที่อาจมีทั้งบวก(ชี้ให้เห็นถึงข้อดี) และลบ(แนะให้เห็นถึงข้อเสีย)

### ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. หาความรู้จากวรรณกรรมประเภทต่างๆ ให้กว้างขวางที่สุด
๒. ศึกษาและหาความรู้เจาะจงวรรณกรรมประเภทบันเทิงคดี สารคดี
๓. ศึกษาทฤษฎี วิธีการ และแนววิเคราะห์วิจารณ์
๔. ฝึกฝนการอ่านวรรณกรรมโดยการวิเคราะห์ วิจารณ์ และวิพากษ์
๕. ครูช่วยแนะนำในการวิเคราะห์ วิจารณ์ และวิพากษ์วรรณกรรมเพิ่มเติม

### ผลการดำเนินงาน

จากความตั้งใจ ขยันหมั่นเพียรในการฝึกซ้อมอย่างต่อเนื่อง ทำให้มีโอกาสในการเข้าร่วมการแข่งขันวรรณกรรมพิจารณา ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๘ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ จนประสบความสำเร็จ ได้รับรางวัลชนะเลิศในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ทั้งนี้ได้ฝึกฝนและพัฒนา จนสามารถได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ระดับภาค/ประเทศ ที่จังหวัดนครปฐม

### ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ได้พัฒนาความเป็นเลิศทางการเรียนวิชาภาษาไทย
๒. ได้ใช้เวลาว่างในการแสวงหาความรู้

### ปัจจัยความสำเร็จ

๑. ผู้ปกครองให้การสนับสนุน และเป็นกำลังใจ
๒. ผู้บริหาร และคุณครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยให้การช่วยเหลือและสนับสนุนเต็มที่

### บทเรียนที่ได้รับ

เป็นแนวทางในการอ่านวรรณกรรมพิจารณาให้กับเพื่อนๆ ร่วมชั้นเรียน

### การเผยแพร่

นำองค์ความรู้ที่มีช่วยฝึกทักษะให้กับเพื่อนๆ ร่วมชั้นเรียน

